

2026년 대표공연 콘텐츠 지역유통 지원사업 FAQ

(재)예술경영지원센터

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 공공 공연단체와 민간단체가 제작한 시장성과 대중성, 경쟁력을 갖춘 대표공연을 지역의 공공 공연시설에 유통하여 지역 간 문화 소비 격차 해소와 관객 기반이 확대될 수 있도록 「**2026년 대표공연 콘텐츠 지역유통 지원사업**」을 추진합니다. 이와 관련한 주요 사항에 대해 FAQ로 정리하여 안내해 드리오니, 사업 신청 전 참고하여 주시기 바랍니다.

I. 플랫폼

Q1. 플랫폼 가입 및 정보 등록을 위해 필요한 조건은 무엇인가요?

본 플랫폼은 공연예술통합전산망(KOPIS)과 연계하여 회원가입/정보 등록을 진행하고 있으므로, **KOPIS DB에서 공연과 공연단체(기획제작사)가 조회되어야 합니다.**

→ KOPIS 연계기관*을 통해 전산 발권된 공연의 경우, KOPIS에 공연명.장르.기획제작사 등이 자동 등록됩니다.

* 연계기관 : 인터파크, 티켓링크, 예스24, 네이버N예약 등 주요 예매처와 자체발권 시스템을 보유한 전국 공연시설 및 기획제작사 (연계기관 확인 : [KOPIS 누리집](#) > KOPIS소개 > 연계현황 탭)

* 등록기준 : 공연 상세페이지 정보 기준

→ KOPIS 연계기관을 통해 전산 발권을 했음에도 불구하고 KOPIS 공연 또는 기획제작사 DB에서 조회가 되지 않거나 오류가 있는 경우, KOPIS 웹사이트 '**정보오류 수정요청 등록 및 1:1 문의**'를 이용하시기 바랍니다.

(경로 : [KOPIS 누리집](#) > 고객센터 > Q&A > 1:1문의, 정보오류 수정요청 등록)

Q2. 개인이나 고유번호증으로 활동하는 단체도 가입할 수 있나요?

불가합니다. 개인 및 고유번호증으로만 활동하는 공연단체·기획제작사는 가입할 수 없습니다.

→ 수익사업 개시 신고를 통해 사업자등록증을 발급받은 경우에만 가입이 가능합니다.

Q3. 실무자와 대표자가 동일한 경우에는 재직증명서 제출이 필요한가요?

네, 필요합니다. 본 플랫폼은 공연시설 및 단체 정보 등 민감 정보를 다루고 있어, 가입 승인 절차를 거친 사용자만 열람할 수 있도록 운영되고 있습니다. 따라서 실무자와 대표자가 동일하더라도 내용 증빙이 가능한 단체의 직인이 포함된 증빙서류(자유양식)를 제출해 주셔야 합니다.

* 미제출 시, 가입 신청 반려 처리 예정

Q4. 하나의 작품이 KOPIS에서 지역별로 여러 건 검색되는데, 이 경우 모두 등록해야 하나요?

그렇지 않습니다. 동일한 작품이 지역별로 여러 건 검색되더라도 대표로 **1개만 등록**하시면 됩니다.

Q5. KOPIS에 등록된 공연의 포스터 이미지를 변경하고 싶습니다. 어떻게 하면 될까요?

공연 포스터 이미지는 KOPIS와 연계되어 자동으로 불러오는 방식으로 제공됩니다.
→ 포스터 이미지를 변경을 원할 경우, KOPIS 웹사이트 '**1:1 문의**'를 통해 변경 후 정보를 등록해 주시기 바랍니다. (경로 : [KOPIS 누리집](#) > 고객센터 > Q&A > 1:1문의 정보오류 수정요청 등록)

Q6. 공모 신청시 반드시 신청작품에 대한 공연 전체 영상을 플랫폼에 등록해야 하나요?

→ 아닙니다. 공연의 주요 장면을 확인할 수 있는 편집영상도 가능합니다.

II. 공연단체

Q1. 우리 단체·기획제작사의 작품이 지원 대상공연으로 추출된 근거가 무엇인가요?

1) KOPIS 공연시장 티켓판매 현황분석 보고서 기준, 장르별 티켓판매액 상위 공연작품
2) KOPIS 기준, '24-'25 장르별 회당 티켓판매액 상위 40개 공연작품 중 유통 희망 작품으로 추출하였습니다.

Q2. 이 사업의 지원규모가 궁금합니다.

단체·기획제작사는 1개 작품에 한해 지원신청이 가능하며, 해당 작품은 최대 6개 공연시설 유통이 가능합니다. 지원금은 작품당 최대 10억 원 이내로 지원됩니다.

Q3. 우리 작품이 공고문 내 지원조건을 충족하는 공연목록에 포함되었다는 건, 무조건 지원을 받는다는 의미인가요?

그렇지 않습니다. 본 공연목록은 지원 대상공연 기준을 충족하는 전막 공연작품 목록을 의미하며, 공연단체는 공모기간 내 공연유통플랫폼을 통해 회원가입 및 공연등록 후 지원사업을 신청해야 합니다. 이후 공연시설이 신청목록 중 작품을 선택한 후, 공연시설과 공연단체 간 협의를 거쳐 공연시설이 사업에 신청하는 경우에 한해 결정됩니다.

Q4. 사업에 참여하면 공연단체·기획제작사에 지원금이 직접 교부되나요?

그렇지 않습니다. 본 사업의 보조사업자는 공연시설이며, 예술경영지원센터는 공연시설에 지원금을 교부합니다. 이후 공연시설-공연단체(기획제작사) 간 용역계약 체결을 통해 공연단체에 용역비가 지급됩니다.

Q5. 공연단체가 플랫폼에 작품 등록 시, 반드시 작품 단가를 공개해야나요?

→ 그렇습니다. 공연시설이 작품 단가를 확인 후에 협의할 수 있도록 반드시 작품 단가 및 산출내역서를 공개하시기 바랍니다.

Q6. 규모가 큰 작품이라 단가가 1억 이상인데 추가 제출 서류가 있나요?

→ 그렇습니다. 회당 용역비 1억 1천만원 초과시(부가세 포함) 반드시 원가계산서를 의무로 제출하셔야 합니다. * 외부 원가계산 용역기관 발급 문서만 인정하며, 미제출 시 불인정 처리

Q7. 이미 다른 지역 투어 계획이 있어도 신청 가능한가요?

가능합니다. 다만, 본 사업에 참여 가능한 공연시설의 조건 및 지정 목록이 있으므로 해당 내용을 반드시 확인하셔야 합니다. 또한 타 지원사업과의 중복 여부 등은 공모 요강에서 제시되는 기준에 따라 검토가 필요합니다.

Q8. 유료 공연이 필수인가요?

→ 네, 그렇습니다. 티켓은 장당 최소 정가 20,000원 이상 책정하되, 온라인 티켓예매·발권 필수입니다. 공연예술통합전산망(KOPIS)에서 '26년 티켓판매수·판매액을 공개합니다. 무료 초청의 경우, 공연 회차별 객석 수 10% 이내로 제한하며, 소외계층 초청을 권장합니다. 초과 시 사업비 외 자체 예산으로 진행하셔야 합니다.

Q9. 본 사업을 지방 공연 운영대행사가 신청할 수 있나요?

불가합니다. 공연을 기획·제작한 단체 또는 기획제작사가 지원사업 신청 가능합니다.

예시)

공연 기획제작사 : (주)예경컴퍼니 / 지방공연 운영대행사 : (주)예경대행사 인 경우,
지원사업은 (주)예경컴퍼니로 신청해야 함

Q10. 국립단체는 본 사업에 어떠한 방법으로 참여할 수 있나요?

→ 본 사업은 민간 공연단체 및 공립 예술단체가 대상인 사업으로, 국립단체는 본 사업에 참여하실 수 없습니다.

Q11. 개인이나 고유번호증만 소지하고 있는 공연단체는 본 사업에 신청이 불가한가요?

→ **불가합니다.** 개인 및 고유번호증으로만 활동하는 공연단체·기획제작사는 공모에 참여 할 수 없습니다. 수익사업 개시 신고를 통해 사업자등록증을 발급받은 경우에만 가입 이 가능합니다.

Q12. 신규 창제작 작품은 신청이 불가능한가요?

→ **불가합니다.** 공고문 내 지원대상 후보군에 해당하는 작품에 대해서만 신청이 가능합니다.

Q13. 예술단체 상근인력 인건비, 업무추진비 등도 책정 가능한가요?

→ **불가합니다.** 다만, 정형화되기 어려운 예산 집행을 위해 '일반관리비' 항목을 추가하였으니 참고 바랍니다.

Q14. 공연단체의 작품 공모 신청 후 선택되지 않는 경우, 지원이 불가능한가요?

→ **지원 불가합니다.** 공연단체의 작품 공모를 신청하더라도, 공연시설이 선택하지 않는 경우 지원이 불가합니다.

Q15. 공연단체의 산출내역서 내 신청 공연시설 대관료를 책정할 수 있나요?

→ **불가합니다.** 신청 공연시설에서 운영하는 공연장과 연습실 대관비용은 책정할 수 없습니다.

*다만, 외부 연습실 등 대관료 책정은 가능함

III. 공연시설

Q1. 공연시설도 지원 신청 가능한 대상 공연장이 정해져 있나요?

→ 네, 그렇습니다. 공고문 내 대상 공연장 여부를 반드시 확인하시기 바랍니다.

* 수도권(서울·경기·인천) 제외한 지역 800석 이상 공공 실내공연장(등록공연장)

Q2. 심의를 진행하지 않나요?

→ 네, 그렇습니다. 본 사업은 별도의 심의 없이 신청 가능 요건 및 필수서류 제출 여부를 검토하여 공연시설 기준 최대 3억원 내 지원합니다.

Q3. 하나의 운영주체 내 여러 공연시설이 있는 경우 어떻게 신청하나요?

→ 운영주체 내 1개 공연시설만 선택하여 신청 및 지원합니다. 지원금은 운영주체로 교부 합니다.

예시) 운영주체 : (재)예경문화재단

운영 공연시설 : 예경아트센터, 예경시민회관

→ (1)예경아트센터 (2)예경시민회관 중 1개 공연장을 선택하여 지원 신청

Q4. 공고문 내 공연작품 신청목록에 공개된 작품만 신청이 가능한가요?

→ 그렇습니다. 본 공모에 신청한 공연작품 목록은 3.11(수) 이후 공개될 예정이므로, 지정된 목록 내에서 신청하시기 바랍니다.

Q5. 사업비 집행은 어떻게 이루어지나요?

→ 보조금 교부대상은 공연시설이며, 사업비 집행정산의 의무가 있습니다. 'e나라도움' 시스템을 통한 집행 및 증빙 등록 필수입니다. (비예치형의 경우 별도 증빙)

→ 공연단체는 보조금을 교부받은 공연장과의 용역계약의 형태로 사업에 참여하지만, 공모신청시 작품 단가 공개 및 산출내역서를 제출하여야 합니다.

Q6. 자부담 책정이 필수인가요?

→ 네 그렇습니다. 공연시설은 필수로 총 사업비의 10%의 자부담금을 책정해야 하며, 공연단체는 자부담 의무가 없습니다.

Q7. 유료 공연이 필수인가요?

→ 네, 그렇습니다. 티켓은 장당 최소 정가 20,000원 이상 책정하되, 온라인 티켓예매·발권 필수입니다. 공연예술통합전산망(KOPIS)에서 '26년 티켓판매수·판매액을 공개합니다. 무료 초청의 경우, 공연 회차별 객석 수 10% 이내로 제한하며, 소외계층 초청을 권장합니다. 초과 시 사업비 외 자체 예산으로 진행하셔야 합니다.

Q8. 공연시설이 단체에 용역비 항목으로 사업비를 집행한다면 정산 증빙 자료로 첨부해야 하는 서류는 무엇인가요?

→ 용역계약서, 단체의 용역비 산출내역서, 세금계산서, 용역 결과보고서 등을 제출하셔야 합니다. 자세한 증빙서류는 사업 선정 이후 배포되는 매뉴얼을 참고하시기 바랍니다.

Q9. 민간 공연시설도 참여가 가능한가요?

→ 불가능합니다. 해당 사업의 지원대상은 공공 공연시설입니다.

Q10. 공연단체에게 용역비 항목으로 집행이 가능하다고 하였는데 보조금 외에 자부담 금액도 용역비에 포함 가능한가요?

→ 가능합니다. 공연시설-공연단체 간 협상을 통해 최종 용역비를 책정하되, 자부담을 포함하여 책정 가능합니다.

Q11. 본 사업을 통해 발생된 수입금(티켓판매액, 부가상품 판매 등)의 경우 어떻게 처리해야 하나요?

→ 사업에서 발생한 '수입금'은 정산보고 내용에 포함하되, 귀속주체 등 활용방법은 공연 시설과 공연단체 간 자유롭게 협의하시면 됩니다.

Q12. (공연시설) 공연단체 용역비 외에 다른 예산을 필수로 책정해야 하나요?

→ 회계검증수수료 등 공연단체 용역비 외 예산을 필수 책정해야합니다. 이 외 예산은 자유롭게 편성하시기 바랍니다.

Q13. 국립시설은 본 사업에 어떠한 방법으로 참여할 수 있나요?

→ 본 사업은 공공 공연장을 대상으로 하는 사업으로, 국립시설은 본 사업에 참여하실 수 없습니다.

**Q14. 현재 공연시설에서 온라인 티켓 예매·발권 시스템을 구축하기 어려운 상황입니다.
현장 결제 등 다른 방법으로 진행이 가능한가요?**

→ 불가합니다. 공연예술통합전산망(KOPIS)에 티켓판매수·판매액을 공개할 예정으로 온라인 티켓 예매·발권은 필수로 진행하여야 합니다.

Q15. 1개 공연시설이 지원받을 수 있는 최대 금액, 공연 건수는 무엇인가요?

→ 공연시설은 최대 3억원 내 지원 ($140\text{억원} \div \text{신청 공연시설 수}$) 받을 수 있으며, 공연 건수는 최대 3건 이내에서 *신청공연 장르 구성 조건에 맞춰 구성 가능합니다. *공모 요강 내 <사업 신청공연 장르 구성 조건> 확인

Q16. 작품을 3건 신청할 경우 반드시 각각 다른 장르로 신청해야 하나요?

→ 그렇습니다. 서로 다른 장르 작품을 최대 3개까지 신청하시면 됩니다. 공모요강 내 <사업 신청공연 장르 구성 조건>을 반드시 참고하시기 바랍니다.

Q17. 지원예산이 총 3억보다 감액될 수도 있나요?

→ 그렇습니다. 총 예산 140억원 내에서 지원신청한 공연시설 수대로 분배하기 때문에 신청한 공연시설이 많을 경우 총 지원금액은 3억보다 감액될 수 있습니다. 최대 지원금액인 3억원으로 신청 후 지원금액이 조정된 경우 감액 금액은 추가 자부담 편성 필요합니다.

Q18. 공연시설 최종 지원신청 시 3억 원을 초과해 공연을 신청할 수 있나요?

→ 국고 지원금은 공연시설당 최대 3억 원까지만 지원됩니다. 다만, 공연시설이 이 예산을 초과하여 공연을 신청하고자 하는 경우 초과분은 자부담 예산으로 편성할 수 있습니다. 자부담 예산은 전액 공연 용역비로만 편성할 수 없으며, 회계검증수수료 등 필수 항목을 반드시 포함해야 합니다. (세부내용은 공모요강 참조)